

TEMPLO DE UMBANDA
CABOCLO TUPINAMBÁ
E
PAI DAMIÃO

MEDIUNIDADE

JULHO 2014

MEDIUNIDADE

CONCEITO

A mediunidade é a capacidade que todos nós temos, em maior ou menor grau e diferentes tipos de servirmos de veículo de comunicação entre o plano físico e o plano espiritual.

A mediunidade poder ficar latente durante toda a vida e não causar maiores problemas, ou pode “explodir”, causando transtornos na saúde, na vida sentimental e na vida profissional.

Existem dois gêneros de mediunidade:

MEDIUNIDADE DE EFEITOS FÍSICOS e
MEDIUNIDADE DE EFEITOS INTELECTUAIS

A primeira é aquela que produz manifestações materiais, tais como barulhos, deslocamentos de objetos, materializações. A segunda produz manifestações inteligentes, como a palavra, a escrita, a inspiração.

PRINCIPAIS SINTOMAS DA MEDIUNIDADE

- | | |
|--|---|
| a. Sintoma clássico | Suor excessivo nas mãos e axilas, principalmente nas mãos. Os pés também podem ficar gelados; as maçãs do rosto muito vermelhas e quentes; as orelhas ardem; |
| b. Depressão psíquica | A pessoa fica totalmente instável, passando de uma grande alegria para uma profunda tristeza sem motivo aparente. Fica melancólica e sente profunda solidão, como se o mundo todo estivesse voltado contra ela. É facilmente irritável e, nessa fase, ela vai ferir com palavras e gestos aqueles de quem mais gosta; |
| c. Alterações no sono | Sono profundo ou insônia. A insônia é provocada pela aceleração no cérebro devido à vibração. Os pensamentos voam de um assunto para outro, incontrolláveis, e, a pessoa não consegue dormir. O sono profundo é devido à perda de ectoplasma, de força vital. Ocorre o enfraquecimento geral do organismo e as vibrações da pessoa são reduzidas; |
| d. Perda de equilíbrio e sensação de desmaio | A perda de equilíbrio é uma sensação muito rápida. A pessoa pensa que vai cair e tenta se segurar em alguma coisa, mas a sensação termina antes que ela consiga fazer qualquer gesto. É extremamente desagradável. A sensação de desmaio normalmente ocorre quando a vibração abandona a pessoa bruscamente, fica pálida e tem que sentar para não cair. Às vezes ocorre sensação de vômito ou de diarreia. Um copo de água com bastante açúcar e respiração pela narina direita normalmente bastam para contornar essa situação; |
| e. Taquicardia | Comum em algumas pessoas. Há uma súbita alteração no ritmo dos batimentos cardíacos, fruto da aceleração provocada pela vibração |

atuando;

- f. Medos e fobias A pessoa fica com medo de sair sozinha, de se alimentar, de tomar qualquer medicamento, pois acredita que tudo lhe fará mal. Às vezes tem medo de dormir sozinha ou com luz apagada. É muito comum, também total insegurança em tudo o que vai fazer e executar.

Todos os sintomas acima descritos tendem a desaparecer com a preparação espiritual e o desenvolvimento mediúnico, mas o tempo necessário ao desenvolvimento dependerá muito do grau de mediunidade, do interesse e da preparação espiritual de cada médium.

TIPOS DE MEDIUNIDADE

A mediunidade se apresenta em aspectos muito complexos, sendo os mais comuns:

- Mediunidade natural O espírito já adquiriu suas faculdades maiores, é senhor de uma sensibilidade apurada porque já está em um estado de evolução maior, que lhe permite atuar em planos superiores;
- Mediunidade probatória É dada ao médium uma condição psico-etérico-astral que lhe permite servir de instrumento para o Astral Superior e suas manifestações. Este tipo de mediunidade existe devido às dívidas cármicas adquiridas no passado e, trabalhando o desenvolvimento, o ser pode quitar seus débitos;

Essas divisões subdividem-se em:

- Consciente A entidade que quer se comunicar se aproxima do médium e telepaticamente transmite o conteúdo que quer anunciar. Não tendo contato perispiritual, o médium recebe as idéias e com suas palavras e o próprio modo de ser, transmite-as ao consulente.

Esse fenômeno não deve ser confundido com o processo intuitivo, que se manifesta com inspiração momentânea.

A mediunidade consciente muitas vezes é confundida como mistificação, porque usa uma comunicação onde o médium emprega palavras próprias ou termos que constantemente usa de forma sistemática.

- Semi-inconsciente Existe entre o médium e a entidade que quer se comunicar um indispensável tom vibratório ou afinidade fluídica e, o contato se dá entre a entidade e o corpo astral do médium, que por intermédio deste age sobre o corpo físico. Isso acontece sem que haja o afastamento do espírito do médium, ou sem que ele perca a consciência do que se passa a sua volta.

Inconsciente O espírito do médium se afasta temporariamente do corpo físico, ficando ao lado ajudando ou cumprindo tarefas no plano astral, enquanto a entidade utiliza-se deste corpo para trabalhar e se desenvolver. A entidade é livre para transmitir suas idéias e pensamentos sem a necessidade de usar a parte intelectual do médium.

PERISPÍRITO

Para os espíritas, as pessoas estão divididas em corpo, perispírito e alma.

O perispírito é um véu fluídico que envolve o espírito e o liga ao corpo durante o tempo da encarnação. É inseparável do espírito e é tanto mal luminoso quanto mais for o adiantamento moral do espírito a que reveste. É invisível para nós no estado normal; entretanto, pode se tornar visível como no caso das materializações e das aparições.

O corpo é o instrumento com o qual o espírito atua no mundo terreno.

Por conseguinte, agora que estamos encarnados possuímos o espírito, o perispírito e o corpo físico; quando estivermos desencarnados possuiremos o espírito e o perispírito.

O perispírito é o receptor das sensações e o transmissor delas ao espírito. As sensações físicas são recebidas pelo perispírito através do sistema nervoso de que é dotado nosso corpo. As sensações espirituais recebem-se diretamente pelo perispírito que se irradia através de nosso corpo e o contorna como uma névoa.

FORMAS DE MANIFESTAÇÃO DA MEDIUNIDADE

Existem mais de cem formas de manifestação de mediunidade, sendo as mais comuns:

Intuição É um tipo de mediunidade onde o médium recebe em seu pensamento, sob a forma de uma sugestão, mensagens provindas de um espírito. A intuição nem sempre deve ser seguida, a não ser que o médium consiga identificar a entidade que o está intuindo. Essa identificação ele aprenderá a fazer no seu desenvolvimento, visto que cada entidade produz uma sintonia diferente no organismo;

Incorporação É a mediunidade em que o médium sintoniza a vibração da entidade e essa vibração toma conta de todo o seu corpo. A sintonia é mental e pode produzir uma incorporação parcial ou integral.

Vidência É o tipo de mediunidade que permite àquele que a possui desenvolvida, ver as entidades, as irradiações.

Estas podem ser de três tipos: direta, intuitiva e focalizada.

Direta	O médium poder ver as entidades de quatro maneiras diferentes.								
	<table border="0"> <tr> <td>Projeção</td> <td>O médium vê apenas um fecho de luz, uma coloração que depende da vibração atuante. Não vê forma humana, nem identifica a entidade;</td> </tr> <tr> <td>Parcial</td> <td>O médium percebe uma forma humana ao lado de quem está trabalhando espiritualmente, mas ainda não dá uma perfeita identificação. Vê somente o contorno, a forma;</td> </tr> <tr> <td>Acavalamento</td> <td>O médium vê a entidade por cima dos ombros de outro médium. Já percebe se é masculina ou feminina, se é caboclo ou preto-velho ou outro falangeiro qualquer, se os cabelos são longos ou curtos, etc.</td> </tr> <tr> <td>Encamisamento</td> <td>O médium vê a entidade toda, perfeita. Isso acontece na incorporação integral, quando a entidade toma conta do corpo de um outro médium;</td> </tr> </table>	Projeção	O médium vê apenas um fecho de luz, uma coloração que depende da vibração atuante. Não vê forma humana, nem identifica a entidade;	Parcial	O médium percebe uma forma humana ao lado de quem está trabalhando espiritualmente, mas ainda não dá uma perfeita identificação. Vê somente o contorno, a forma;	Acavalamento	O médium vê a entidade por cima dos ombros de outro médium. Já percebe se é masculina ou feminina, se é caboclo ou preto-velho ou outro falangeiro qualquer, se os cabelos são longos ou curtos, etc.	Encamisamento	O médium vê a entidade toda, perfeita. Isso acontece na incorporação integral, quando a entidade toma conta do corpo de um outro médium;
Projeção	O médium vê apenas um fecho de luz, uma coloração que depende da vibração atuante. Não vê forma humana, nem identifica a entidade;								
Parcial	O médium percebe uma forma humana ao lado de quem está trabalhando espiritualmente, mas ainda não dá uma perfeita identificação. Vê somente o contorno, a forma;								
Acavalamento	O médium vê a entidade por cima dos ombros de outro médium. Já percebe se é masculina ou feminina, se é caboclo ou preto-velho ou outro falangeiro qualquer, se os cabelos são longos ou curtos, etc.								
Encamisamento	O médium vê a entidade toda, perfeita. Isso acontece na incorporação integral, quando a entidade toma conta do corpo de um outro médium;								
Intuitiva	O médium vê apenas com a mente. Ele se concentra e recebe a imagem mental, por intuição.								
Focalizada	O médium utiliza algum objeto para a vidência, como um copo d'água ou um cristal. As imagens aparecem no objeto de vidência.								
Clarividência	É o tipo de mediunidade que permite ver fatos que ocorreram no passado e que ocorrerão no futuro. Os clarividentes podem ver os corpos astral e mental de outras pessoas, tomar conhecimento da vida em outros planos espirituais.								
Audiência	O médium ouve uma voz clara e nítida nos seus ouvidos e dessa forma recebe as mensagens. Na audição, devemos ter o mesmo cuidado que temos na intuição, no que diz respeito à identificação de quem está dando a mensagem.								
Transporte	É a capacidade de visitar espiritualmente outros lugares, enquanto o corpo físico permanece repousando tranqüilamente, o espírito se desliga do corpo e vai para o espaço.								
Desdobramento	É um transporte em que o espírito do médium fica visível à outra pessoa. O corpo físico fica repousando, o espírito do médium se transporta a outro ambiente e, nesse ambiente, torna-se visível.								
Psicografia	É o tipo de mediunidade muito comum, podendo ser intuitiva, semimecânica ou mecânica. É a capacidade de receber comunicações através da escrita.								

Intuitiva	O médium recebe as mensagens na mente e as passa para o papel. É pura intuição.
Semimecânica	O médium à medida que vai escrevendo, vai também tomando conhecimento do que escreve. O espírito atua, simultaneamente, na mente e na mão do médium.
Mecânica	O espírito atua somente na mão do médium, que escreve sem tomar conhecimento da mensagem recebida. Quando ao invés de escrever, o espírito utiliza a mão do médium para pintar, esse tipo de mediunidade é chamado de psicopictografia.